Liebeslenz.

(Love's Springtime.)

English Words
by
Mrs. O. B. Boise.

Erik Meyer-Helmund, Op. 90. № 2.

Allegro con spirito.

Gesang.
Voice.

Piano.

mf *cresc.* *f* *poco rit.* *p*

Bei
Thro'

Blu - men-duft und Vo - gel-sang, zu frü - her Mor - gen - stund', schreit'
fra - grant air, 'mid bird's sweet song, In mor - ning's sun - ny hours, I

a tempo *p*

ich gar stil - len Pfad ent - lang im grü - nen Wal - des - grund.
stroll the qui - et paths a - long Thro' shad - ed for - est bow'rs.

mf

Und
And

rit.

horch_ durch mei - ne See - le zieht ein klei - nes sel' - ges
hark! thro' soul of mine doth move, A me - lo - dy ___ of

colla voce

a tempo mf

Lied: ___ Du blau - e Luft, ___
love: ___ Thou soft blue sky, ___

a tempo

espress.

du Blü - then - mai ___ ihr naht mit
thou bloom - ing May ___ Thou rul - est

hol - der Zau - - - be - rei, ___ und Lie - bes-
me with mag - - - ic sway, ___ And wond'rous

mf

f

lenz, gar wun - der - sam, heim - lich mein
love's soft witch - e - ry My heart hath

f

poco a poco rit.

Herz ge - fan - gen nahm.
cap - tured se - cret - ly.

poco a poco rit.

a tempo

Ped. * Ped.

f

mf

Mich
And

rit.

a tempo *dim.*

dünkt, dass just der glei-che Klang auch durch die Wi-pfel rauscht, mich dünkt, dass just der
now, me thinks the same refrain, the rust - ling branches sing, And now, me thinks, the

p

cresc.

glei-che Klang auch durch die Wi-pfel rauscht die Lerche, die sich aufwärts schwang,
same refrain, The rust - ling branches sing. The merry larks re-peat the strain, as

f *mf*

wo hat ihn die er-lauscht? Sie tril-lert durch die Morgenruh' und ju-belt ihn mir
far tow'rd Heav'n they swing, And mounting thro' the morning air, They trill it loud and

rit. *rit.*

a tempo *mf*

zu: Du blau-e Luft, du Blüthen-mai
clear: Thou soft blue sky, thou blooming May

a tempo

espress.

ihr naht mit hol - der Zau - - be - rei, und Lie - bes -
Thou rul - est me with mag - - ic sway, And wound'rous

mf

lenz, gar wun - der - sam, heim - lich mein Herz
love's soft witch - e - ry My heart hath cap -

f

f

poco a poco rit.

ge - fan - - gen nahm.
- tured se - - cret - ly.

poco a poco rit.

a tempo

f

Ped. * Ped.

p

Die
The

rit.

Poco più lento.

Quel - le mir zu Fü - ssen singt's und mur - melt sanft vor - bei aus
brook - let, flow-ing at my feet, Doth mur - mur low the lay And

pp

je - dem Strauch am We - ge klingt's in gleicher Me - lo - dei;
all the flow'rs with voices sweet Are sing-ing on the way:

mf

mf

Da kann auch ich nicht stil - le sein,
And now at last with joy - ous gest, My

rit.

a tempo

pp

acceler.

auf, jubelnd stimm' ich mit ein: Du blau-e Luft, du Blü-then-
voice doth join the rest: Thou soft blue sky, Thou blooming

a tempo

mf rit.

pp

acceler.

e cresc. poco a poco

mai, ihr naht mit hol - der Zau - - - be-
May Thou rul - est me with mag - - - ic

e cresc. poco a poco

Tempo I.

f

rei, und Lie-bes-lenz, gar wun-der-sam,
sway, And wond'rous love's soft witch-e-ry

f

ff

poco a poco rit.

heim - lich mein Herz ge - fan - - - gen
My heart hath cap - - - - - tured se - - - cret-

ff

poco a poco rit.

pesante

Ped. *

a tempo

nahm.
ly.

(Julius Freund.) ✣)

a tempo

f

dim. rit. a tempo *ff*

✣) Das Gedicht ist ausschliessliches Eigenthum der Verleger.